

# Museum Staphorst

**JAARVERSLAG 2017**

## INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	4
1. Museumboerderij Staphorst	5
1.1. Verzelfstandiging	
1.2. Bedrijfsvoering	
1.3. Beleid	
2. Medewerkers	6
2.1. Bestuur	
2.2. Bestuur ondersteuning	
2.3. Vrijwilligers	
2.3.1. Werkgroepen	
2.3.2. Werving nieuwe vrijwilligers	
2.3.3. Communicatie	
2.3.4. Scholing	
2.3.5. Afsluitende bijeenkomst	
2.4. Financiën    het financieel jaarverslag staat op de website	
3. Collectie	
3.1. Goed inzicht	9
3.2. Fotograferen collectie	
3.3. Bruikleen- en schenkingsovereenkomsten	
3.4. Beheer en onderhoud van de collectie	
4. Presentaties en activiteiten	9
4.1. Openingstijden	
4.2. Vaste presentaties	
4.3. Tijdelijke tentoonstellingen	
4.4. Rondleidingen en kledingpresentaties	
4.5. Activiteiten	
5. Bezoekers	11
5.1. Bezoekersaantal	
5.2. Groepsbezoeken	

5.3. Kinderen	
6. PR en communicatie	12
6.1. Website	
6.2. Folder	
6.3. Nieuwsbrief	
6.4. Media	
6.5. Automatisering	
7. Gebouwenbeheer	13
8. Vrienden van museum Staphorst	13

## **Voorwoord**

Namens het bestuur van Museum Staphorst heb ik het genoegen u hierbij het jaarverslag over 2017 aan te bieden.

Wij kunnen wat betreft het bezoekersaantal terugzien op een goed jaar. Er was een expositie van “Staphorst en Oranje” en van schilderijen van Stien Eelsingh, waarvoor veel belangstelling was.

Tevens was er een expositie in de ontvangstruimte van mevr. L. Schra-Dunnink.

De maandelijkse lezingen, sprekers en dia-avonden bleken ook goed voor een groot aantal geïnteresseerde bezoekers.

Wij kunnen als bestuur en vrijwilligers terugzien op een goed Museumjaar!

Henk Luten, voorzitter.

## **1 Museum(boerderij) Staphorst**

### **1.1 Verzelfstandiging**

Sinds 1982 is in een voormalige boerderij aan de Gemeenteweg in Staphorst een museum gevestigd. Dertig jaar lang was dit museum een gemeentelijke instelling, tot de gemeente zich wegens bezuinigingen genoodzaakt zag om het te verzelfstandigen. Na een intensief traject is het eigendom van de panden van deze Museumboerderij per 1 januari 2013 overgedragen aan de Stichting Museumboerderij Staphorst, die op 20 december 2012 is opgericht. De museale collectie, die voor een groot deel eigendom is van de gemeente, werd in bruikleen gegeven.

In een samenwerkingsovereenkomst tussen de gemeente Staphorst en de Stichting Museumboerderij Staphorst zijn afspraken vastgelegd waarin de onderlinge relatie is geregeld. In deze overeenkomst is ook een subsidietoezegging opgenomen. 2017 was het 5<sup>e</sup> jaar na de verzelfstandiging.

### **1.2 Bedrijfsvoering**

In 2017 is de registratie van de collecties afgerond.

### **1.3 Beleid**

Uiteraard werd op de verschillende terreinen ook doorontwikkeld ten aanzien van het te voeren beleid. In verschillende onderdelen van dit verslag wordt hierop teruggekomen.

## 2 Medewerkers

### 2.1 Bestuur

Het stichtingsbestuur van Museum Staphorst bestond in 2017 uit 7 leden. Elk van de bestuursleden was verantwoordelijk voor specifieke taken:

Henk Luten	(voorzitter)	algemene bestuurszaken
Jouk Huisman	(vice voorzitter)	public relations, educatie en rondleiding
Jan Talen	(secretaris)	
Hein Bosch	(penningmeester)	financiële zaken, kassa en inkopen
Roelof Huisman		technische dienst, tuin, beheer panden
Egbert Tuin		vriendenvereniging
Hendrikje Mussche (algemeen bestuurslid)		

In 2017 is er door het bestuur iedere maand vergaderd.

Het bestuur heeft eenmaal overleg gevoerd met de gemeente, in de personen van burgemeester Segers, wethouder Jaspers Faijer en mevr. Van den Brink, beleidsmedewerker cultuur.

### 2.2 Bestuur ondersteuning

In 2017 heeft Inke Camphens op verzoek van het bestuur nog beperkt ondersteuning verleend. Dit was nodig om de museumregistratie en het collectiebeheer goed op orde te krijgen.

### 2.3 Vrijwilligers

Van belang voor het voortbestaan van het museum is het draagvlak binnen de gemeente Staphorst. Daarom hechten wij grote waarde aan de betrokkenheid van de inwoners, bijvoorbeeld door het museum met raad en daad bij te staan. De verwachte toekomstige inkomsten van het museum zijn niet voldoende om betaalde krachten in dienst te hebben, daarom zullen we afhankelijk blijven van vrijwillige medewerkers. Al voor het traject van verzelfstandiging werd ingezet, was een grote groep vrijwilligers actief. Het bestuur is blij dat deze medewerkers ook in 2017 hun betrokkenheid bij het museum hebben getoond. Zij hielpen bij de grote schoonmaak op de schoonmaakdag in maart, assisteerden bij diverse activiteiten en werkzaamheden en/of liepen mee bij kledingshows, participeerden in werkgroepen en bij de technische dienst en fungeerden als gastvrouwen en gastheren. Ook het bestuur bestaat uit vrijwilligers.

Eind 2017 waren 95 personen op vrijwillige basis actief bij het museum, maar we zijn nog steeds op zoek naar meer vrijwilligers (m/v).

### **2.3.1 Werkgroepen**

De vrijwilligers zijn ingedeeld in werkgroepen pr en educatie, technische dienst, winkel, tentoonstellingen, collectiebeheer, storytelling, rondleidingen en gastheren/-vrouwen. Elk van de werkgroepen wordt voorgezeten of gecoördineerd door een bestuurslid. Sommige medewerkers en bestuursleden zitten in meerdere werkgroepen.

#### **Werkgroep pr en marketing**

De werkgroep PR bestaat uit 3 leden en vergadert één keer per maand. Twee van deze leden zijn bestuursleden van de Stichting. Een aantal zaken zijn in gang gezet. De werkgroep streeft ernaar om via de externe communicatie het museum onder de aandacht te brengen, zowel in Nederland als in het buitenland. Dit doet men via folders, advertenties en deelname aan regionale activiteiten vanuit de toeristische sector.

Wij willen zoveel mogelijk bezoekers van Staphorst boeien en binden aan het culturele hart van Staphorst, ons museum.

De werkgroep heeft behoefte aan meer leden om de activiteiten goed te continueren en te ontwikkelen.

#### **Werkgroep rondleiders**

Voor de rondleiders is een boekwerk samengesteld, waarin de te vertellen informatie over Staphorst is vastgelegd. De meeste rondleiders hebben eveneens de rol van gastvrouw/gastheer.

Belangrijk is de manier waarop wij de bezoekers ontvangen en te woord staan.

Er worden geregeld opfriscursussen gegeven .

#### **Werkgroep gastheren en -vrouwen**

De werkgroep gastheren en gastvrouwen bestaat uit 31 vrijwilligers.

Eenmaal per jaar is er een voortgangsgesprek met de vrijwilliger en enkele bestuursleden.

#### **Werkgroep expositie**

De werkgroep expositie bestaat uit 5 vrijwilligers. Zij bepalen in overleg met het bestuur hoe de komende exposities eruit zullen zien. Deze groep is hier het hele jaar mee bezig. Ze bestaat uit overwegend vrijwilligers met een baan. Daarom is het goed om deze groep uit te breiden met meer leden om te voorkomen dat de taak te zwaar wordt.

Het afgelopen jaar heeft de groep de expositie “Staphorst en Oranje” en “Van Boerenerf naar Bedrijventerrein” met als onderwerp houtbewerking georganiseerd.

### **2.3.2 Werving nieuwe vrijwilligers**

In 2017 hebben we meerdere nieuwe vrijwilligers kunnen verwelkomen.

### **2.3.3 Communicatie**

Communicatie binnen de organisatie vond plaats door periodiek overleg met de gastvrouwen en –heren.

Binnen een grote vrijwilligersorganisatie als ons museum is communicatie belangrijk en soms ook lastig, door de diversiteit van de groepen en omdat de vrijwilligers op verschillende tijden komen en niet allemaal even geregeld ingezet worden.

Dit is een belangrijk aandachtspunt voor de komende jaren!

### **2.3.4 Scholing**

Scholing blijft een belangrijk aandachtspunt voor de komende jaren.

### **2.3.5 Afsluitende bijeenkomst**

Op zaterdag 6 november is voor alle medewerkers van het museum een gezellige bijeenkomst georganiseerd. Hiermee wilde het bestuur hen bedanken voor de inzet in 2017. De middag begon met een welkomstwoord van het comité.

Als activiteit had het bestuur een puzzel georganiseerd, die bestond uit vragen, waarvan de antwoorden waren op te zoeken in en bij het museum. De middag werd afgesloten met een buffet. Bij het afscheid kregen alle medewerkers een smakelijke attentie mee naar huis.



### **3 Collectie**

In 2017 is hard verder gewerkt aan het collectiebeheer. Prioriteiten waren het completeren van het registratiebestand in adlib \*), dat een zo compleet mogelijk zicht biedt op de collectie, en het verder opzetten van het collectieplan. Dit is in 2017 afgerond.

\*) alle museumstukken zijn in door middel van een computerprogramma onder een eigen nummer geregistreerd.

#### **3.1 Goed zicht krijgen op en registreren van de collectie**

Eind 2014 waren er ca. 5000 objecten geregistreerd. Eind 2017 was de registratie van alle objecten in het adlib-systeem afgerond en zijn er nu 6000 objecten geregistreerd.

Zo wordt het zicht op de collectie langzaam maar zeker compleet.

#### **3.2 Fotograferen van de collectie en koppelen foto's in registratiesysteem**

In 2017 is het fotograferen van de collectie afgerond.

#### **3.3 Bruikleen- en schenkingsovereenkomsten**

Voor alle objecten die werden geleend voor de exposities van 2017 zijn bruikleenovereenkomsten afgesloten.

#### **3.4 Beheer en behoud van de collectie**

De registratie van de collectie is voltooid en het kledingdepot is verplaatst naar de zolder in pand Gemeenteweg 63. Dit alles is volgens de normen van Certificering van Musea.

### **4 Presentaties en activiteiten**

#### **4.1 Openingstijden**

Op 1 april werd het museumseizoen geopend. Vanaf dat moment tot 1 oktober is het museum open op dinsdag tot en met zaterdag van 10.00 tot 17.00 uur. Vanaf 1 oktober tot eind december staan de deuren open op woensdag- en zaterdagmiddag. Groepen kunnen ook buiten deze openingstijden terecht. Door de telefoon door te schakelen is hierin ook de continuïteit van de bereikbaarheid van het museum gewaarborgd.

#### **4.2 Vaste presentaties**

In 2017 zijn de vaste presentaties in tact gebleven.

### **4.3 Tijdelijke tentoonstellingen**

Het stipwerk is een vast onderdeel van de expositie. Hierover is een afspraak gemaakt met de Stichting Staphorster Stipwerk in het kader van het Erfgoedzorgplan.

In samenwerking tussen deze Stichting en het museum is stipwerk in 2013 op de nationale lijst van Nationaal Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed komen te staan.

### **4.4 Rondleidingen en kledingpresentaties**

Net als in voorgaande jaren is het museum in 2017 door veel groepen bezocht. Zij werden vaak ontvangen met koffie/thee en een Staphorster versnapering. Vervolgens werden deze bezoekers rondgeleid door het museum of gaf een van onze medewerkers een kledingdemonstratie.

### **4.5 Activiteiten**

In 2017 organiseerden wij een groot aantal geslaagde evenementen. Voorbeelden zijn de kledingveilingen, de Staphorstdagen, de streekgerechten dag en de spelletjesmiddag voor kinderen.

Dit was alleen mogelijk door de grote inzet van alle medewerkers.

#### **Staphorstdagen**

Tijdens de Staphorstdagen stonden op het terrein van de museumboerderij weer enkele kramen. Ook werden op die dagen door enthousiaste Staphorsters twee klederdrachtpresentaties gegeven. Jacco Hooikammer deed dit met verve en de presentaties vielen weer goed in de smaak.

#### **Kledingveilingen**

In 2017 zijn 2 kledingveilingen in het museum gehouden. Bij deze veilingen werden zeer gevarieerde stukken aangeboden.

#### **Dialectavond**

In 2017 vond de dialectavond plaats in september.

#### **Stipwerk workshops**

De workshops stipwerk kunnen aangevraagd worden via de Stichting Staphorster Stipwerk. Zij huren bij het museum de ruimte. Het is ook mogelijk dat het museum een aanvraag doet bij deze stichting om een workshop te verzorgen.

### **Wandeling door Staphorst**

Buiten het museum kan men een speurtocht maken langs een route door Staphorst. Men loopt door zowel het "oude" Staphorst langs de "Diek" als door de nieuwbouwbuurtten. In de speurtocht wordt veel verteld over wat er te zien is. Het is mogelijk om tijdens een wandeling buiten het museum tegen betaling een gids mee te krijgen, onder wiens leiding de wandeling wordt gemaakt. Men kan op aanvraag een gids meekrijgen in een bus.

### **Activiteit tweede maandag van de maand**

Iedere tweede maandag van de maand, de zomermaanden uitgezonderd, wordt er een lezing georganiseerd. Kaarten hiervoor kunnen per mail besteld of bij de kassa afgehaald worden.

## **5 Bezoekers**

### **5.1 Bezoekersaantallen**

In 2017 is het museum bezocht door ± 11.000 betalende bezoekers.

### **5.2 Groepsbezoeken**

Het museum is in 2017 weer door veel groepen bezocht. Dit blijft het grootste deel van onze bezoekers, hoewel het aantal individuele bezoekers ook toeneemt.

### **5.3 Kinderen**

De werkgroep educatie is bezig geweest met de voorbereiding van meer faciliteiten voor kinderen in de vorm van een Educatieve speelroute. Dit is een grote uitbreiding van de mogelijkheden om kinderen actief en leuk in aanraking te brengen met ons museum en de Staphorster cultuur.

## **6 PR en communicatie**

### **6.1 Website**

Een belangrijk onderdeel is het actueel houden van de website met de agenda en het programma voor het hele jaar. Ook werden er regelmatig persberichten van activiteiten op gezet. In 2017 is de hele website vernieuwd en aangepast, zodat het ook voor tablet en telefoon geschikt is. Om eventuele buitenlandse bezoekers op een goede manier te informeren is de tekst ook in Duits, Engels en Frans beschikbaar.

### **6.2 Folder**

In 2017 is de algemene tijdloze folder aangepast. Deze folder is verspreid via de VVV, beurzen en verschillende organisaties in de omgeving. Ook campings en restaurants zijn hierin meegenomen.

### **6.3 Nieuwsbrief**

In 2017 is geen nieuwsbrief uitgegeven

### **6.4 Media**

De pers is in 2017 actief benaderd en betrokken bij onze activiteiten. Dit via persberichten, maar ook met behulp van persoonlijke contacten. Het museum kreeg regelmatig aandacht in lokale en regionale media.

De busmaatschappijen waren weer een aparte aandachtsgroep, o.a. via de beurs in november. Daar presenteerde het museum zich weer actief met informatie en persoonlijke benadering.

Vanuit Regio Vechtdal wordt een actief beleid gevoerd om meer Duitse recreanten naar ons gebied te trekken. Hier is ons museum ook actief bij betrokken. De praktijk wijst uit, dat dit niet meteen tot resultaat leidt, maar langere tijd nodig heeft.

### **6.5 Automatisering**

In 2017 is de automatisering in het museum gemoderniseerd:

- a. Alle losstaande computers en laptops zijn vervangen door een netwerk met centrale harde schijven.
- b. Op de balie is met het oog op de reserveringen een terminal geplaatst.
- c. Er wordt wekelijks een back-up bij derden gemaakt.
- d. Er is een beschermingssoftware abonnement voor het hele netwerk aangeschaft. Hiermee beschikt het museum nu over een snel en veilig computersysteem, waarbij de opslag van de gegevens van het museum ook bij brand is veilig gesteld.

## **7. Gebouwenbeheer**

In 2017 is het jaarlijkse onderhoud aan gebouwen en tuinen weer verricht door een groep enthousiaste vrijwilligers. Het periodieke onderhoud aan installaties is uitgevoerd door bedrijven volgens de onderhoudscontracten.

## **8. Vrienden van het museum**

In 2017 is hier niets aan gedaan.

Museum Staphorst, mei 2018

Gemeenteweg 67, 7951 CE Staphorst / E: [info@museumstaphorst.nl](mailto:info@museumstaphorst.nl) / T: 0522-462526 / W:

[www.museumstaphorst.nl](http://www.museumstaphorst.nl)